



ARTEA PER LA SCUOLA

Laboratori, eventi, performance,
formazione e aggiornamento.

2017 – 2018



PRESENTAZIONE



Anche quest'anno Artea propone alle scuole e agli insegnanti importanti occasioni d'incontro e di confronto finalizzate alla sperimentazione e al dialogo sull'arte e sulla didattica.

Proseguiranno le iniziative legate alla Didattica del Contemporaneo, con laboratori, performance e momenti di riflessione che vedranno nella Terza Giornata di Studi sulla Didattica del Contemporaneo un nuovo appuntamento di incontri e sperimentazioni condivise nel panorama nazionale.

Verrà coinvolta anche la città, con laboratori e proposte che mireranno alla conoscenza attiva e dinamica del territorio, attraverso giochi, cacce al tesoro, iniziative dinamiche che coinvolgeranno alunni e cittadini.

La formazione degli adulti e degli insegnanti riguarderà quindi i due aspetti della didattica che quest'anno Artea intenderà approfondire: il Contemporaneo e il Territorio, entrambi considerati come strumenti e pretesti di conoscenza, sperimentazione di metodologie didattiche innovative ed approfondimento culturale.

E-Artea, la piattaforma e-learning per la Didattica dell'arte, offrirà agli insegnanti e agli educatori ulteriori occasioni di approfondimento e ricerca, attraverso l'utilizzo dinamico delle tecnologie.

Per seguirci: www.arteadidattica.com

FB: Artea – Didattica dell'arte e del territorio



PROGETTI PER LE SCUOLE



ARTEA E LA DIDATTICA DEL CONTEMPORANEO

Didattica del Contemporaneo a Città di Castello

Dove: Ex Seccatoi del Tabacco di Città di Castello/Tipografia Grifani Donati di Città di Castello

N. Incontri: 2 di 2 ore

Costo di partecipazione: 5,00 € (più il biglietto di ingresso, a seconda del percorso scelto)

Percorsi di didattica del Contemporaneo per visitare in maniera attiva i musei di Alberto Burri a Città di Castello e il Terzo museo Burri dedicato alla grafica.

I bambini sperimenteranno in classe alcune delle tecniche di lavoro proprie dell'arte contemporanea finalizzate all'acquisizione di chiavi di lettura utili alla visita alla mostra. Agli insegnanti sarà fornito materiale strutturato, organizzato come compito autentico, che permetterà agli alunni di diventare i veri protagonisti di una visita all'interno dei musei.

In aggiunta o alternativa alla visita al Museo Burri, Artea propone percorsi di Grafica contemporanea che coinvolgeranno artisti locali e sperimentazioni all'interno della Tipografia Grifani Donati di Città di Castello.



PROGETTI PER LE SCUOLE



ARTEA E LA DIDATTICA DEL CONTEMPORANEO

Land Art: fare arte con il territorio

Dove: spazi urbani di Città di Castello

N. Incontri: 2 di 2 ore

Costo di partecipazione: € 5,00 ad alunno

Che cos'è la Land Art? Come sono intervenuti alcuni artisti sull'ambiente, modificandolo e offrendo nuove suggestioni ed emozioni in uno spazio noto?

Scopriilo con Artea, in un viaggio emozionante e coinvolgente all'interno di una forma d'arte attuale e suggestiva.

Tutte le classi partecipanti al percorso saranno coinvolte nella realizzazione di un'opera di Land Art che verrà allestita in uno spazio urbano di Città di Castello e presentata alla cittadinanza in un evento che si terrà a maggio 2018.



PROGETTI PER LE SCUOLE

CON ARTEA ALLA SCOPERTA DI CITTÀ DI CASTELLO

Artea propone per l'anno scolastico 2017/2018 uscite didattiche nel territorio che hanno la finalità di far conoscere la città attraverso la scoperta di aspetti specifici di monumenti, palazzi e vie, che coinvolgeranno i partecipanti in itinerari dinamici e percorsi attivi per vivere lo spazio urbano come fonte di conoscenza.

N. incontri: 1 incontro di 1,5 ore per ciascun percorso.

N. partecipanti: min. 20 / max. 30 a gruppo.

Costo di partecipazione: € 3,00 a partecipante

Safari per la città

Alla scoperta della storia e dell'arte tifernate cercando...animali! Si sono nascosti tra i palazzi e le vie della città, raccontano storie antiche e piene di significato.... Trasformati in un *Animal Detective* e scopri una Città di Castello...mai vista!

ZoomArt

Cos'è uno ZoomArt? Uno strumento speciale per osservare e conoscere un'opera d'arte o un monumento partendo da un dettaglio. Attraverso lo ZoomArt di Artea scoprirai un mondo in miniatura nascosto nella nostra città!

Toponomastica: vie, piazze e vicoli cittadini

Ti sei mai chiesto da dove vengono i nomi delle vie e delle piazze? Niente è casuale! Vieni a scoprire con Artea le storie, le curiosità e gli aneddoti nascosti nei nomi delle vie della tua città.

La famiglia Vitelli: i segreti, gli intrighi e la vita



5 sono i palazzi Vitelli più famosi della città, ma...sai chi erano veramente? Quali altre tracce hanno lasciato a Città di Castello, e perché? Percorso alla scoperta della loro storia attraverso la lettura di ciò che hanno lasciato in città.

Tra Arte e giardini

Itinerario finalizzato alla scoperta della simbologia di alberi, piante, fiori, frutta e verdura, in un percorso storico che ci farà scoprire un centro storico tifernate, per lo più chiuso al pubblico e molto diverso da quello che siamo abituati a vedere!



A CACCIA DI TESORI!

Per le scuole che vogliono scoprire il territorio con giochi e sfide, Artea propone Cacce al tesoro nel territorio.

È solo un gioco? No che non lo è! La caccia al tesoro è un modo coinvolgente per avvicinarci alla conoscenza di un argomento artistico e storico vivendo una sfida che vedrà i protagonisti parte attiva della propria esplorazione.

Sfide, quiz, prove di abilità, per esplorare il territorio e, quindi, conoscerlo da protagonisti!

Per le scuole secondarie di secondo grado e per gli istituti superiori, le sfide coinvolgeranno anche la multimedialità, con giochi e sperimentazioni che prevedono l'utilizzo didattico degli **smartphone!**

Alessandro Vitelli: la città è mia!

Riuscirete a strappare al signore della città il suo potere assoluto? Sfida ad Alessandro Vitelli, con strategie militari, giochi di potere, alleanze con famiglie nemiche.

Per le scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado, superiori.

Costo di partecipazione: € 5,00 ad alunno.

Caccia al dettaglio!

Una caccia al tesoro alla ricerca di dettagli da conquistare, nascosti in città e tutti da scoprire. Armati di ZoomArt vivrete una sfida multisensoriale e dinamica, che vi accompagnerà alla ricerca di simboli, araldica, storia passata e recente, con giochi, strategie e attività coinvolgenti!

Costo di partecipazione: €5,00 ad alunno.



FORMAZIONE ED AGGIORNAMENTO

FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

DIRE, FARE E IMPARARE CON L'ARTE CONTEMPORANEA.

Prosegue la ricerca di Artea sulla Didattica del Contemporaneo, con un percorso formativo che ha l'obiettivo di avvicinare i partecipanti a forme specifiche di arte contemporanea.

Ogni incontro prevede la scoperta, in chiave didattica, di alcune correnti artistiche, e la sperimentazione di laboratori didattici legati alle tipologie di arte proposta.

Il tutto sarà finalizzato all'acquisizione di chiavi di lettura e strumenti che possano rendere i partecipanti autonomi nella programmazione di eventi e percorsi didattici specifici e nella sperimentazione con classi o gruppi di utenza diversificati.

Programma:

- I incontro – La Pop Art. Gli artisti e le opere. Fare didattica con la Pop Art.
- II incontro – La Street Art. Gli artisti e le opere. Fare didattica con la Street Art.
- III incontro – Le installazioni e la Land Art. Gli artisti e le opere. Quando la didattica invade lo spazio.
- IV incontro – Performance e Action painting. Gli artisti e le opere. Fare didattica con l'azione e il movimento.
- V incontro – Progettare la didattica del Contemporaneo.
- VI incontro – Sperimentazioni e conclusioni.

Durata: N. 6 incontri di 3,5 ore ciascuno (21h) più 4 ore di lavoro autonomo, per un totale di 25 ore.

Utenza: insegnanti delle scuole d'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado. Numero minimo di partecipanti: 15, numero massimo di partecipanti a gruppo: 50.

Costo di partecipazione: € 150,00 a partecipante.

Sede degli incontri: Presso scuole, musei o spazi culturali aderenti.

FARE didattica CON il TERRITORIO

Le vie, le costruzioni, le piazze e i monumenti raccontano la storia della città. Artea oramai da 20 anni ascolta e codifica il loro linguaggio e costruisce percorsi e strumenti in grado di accompagnare bambini ed adulti in un viaggio nel passato. Durante il corso formativo Artea condividerà esperienze e conoscenze, indicherà mezzi e materiali da poter utilizzare e condurrà gli insegnanti alla creazione autonoma di percorsi che potranno essere sperimentati con le loro classi. Il lavoro cooperativo svolto in team e l'esperienza sul campo caratterizzeranno l'intera esperienza formativa.

I corsi si svolgeranno in presenza, avranno la durata di 15 ore ciascuno, e rilasceranno un attestato di partecipazione riconosciuto dal MIUR.

Durata: N. 5 incontri di 3 ore ciascuno (15 h)

Utenza: insegnanti delle scuole d'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado. Numero minimo di partecipanti: 15.

Costo di partecipazione: € 120,00 a partecipante.

Sede degli incontri: Presso scuole, musei o spazi culturali aderenti.

FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

TERZA GIORNATA di studio sulla Didattica del CONTEMPORANEO

Città di Castello,

Dietro la scia del successo della Prima e della Seconda Giornata di Studi sulla Didattica del Contemporaneo, che hanno avuto luogo ad aprile 2016 e 2017, proseguiranno le iniziative di confronto e dialogo inerenti tematiche e sperimentazioni didattiche legate all'arte contemporanea.

Le Giornata di Studi, dopo aver visto partecipi il MART di Rovereto, il Maxxi di Roma, il Museo Madre di Napoli, la Fondazione Burri di Città di Castello, Il Museo del castello di Rivoli di TRORINO, IL Gamec di Bergamo, il Maxxi di Roma, Palazzo Lucarini di Trevi, proporrà per la terza edizione una nuova panoramica e nuovi temi di confronto, che verteranno sulla formazione e l'aggiornamento su un tema specifico coinvolgendo Responsabili dei Settori educativi di alcuni tra i principali musei d'arte contemporanea del territorio italiano ed internazionale e docenti delle Università.

Il programma definitivo verrà reso noto a **febbraio 2018** e sarà possibile iscriversi a partire da quella data.

La giornata di studi, che avrà luogo ad aprile 2018, è rivolta ad insegnanti, educatori, operatori museali e operatori didattici, curiosi ed appassionati di Didattica dell'arte.



ArtPlay2.0



E-ARTEA

E-LEARNING per la Didattica dell'ARTE



FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

E-ARTEA – E – LEARNING PER LA DIDATTICA DELL'ARTE

Dallo scorso anno ARTEA ha deciso di essere sempre più vicina a insegnanti ed a educatori e ha attivato corsi on-line per scoprire come l'arte può essere uno strumento per conoscere e affrontare argomenti legati alla programmazione annuale di molte discipline.

I corsi promuovono l'uso di strumenti didattici innovativi e l'utilizzo di metodologie attive che vedono gli studenti come i veri protagonisti dei processi educativi. Metodi di raccolta delle conoscenze previe, consapevolezza dei processi metacognitivi, attività laboratoriali e suggerimenti per la documentazione anche multimediale, saranno alcuni degli argomenti affrontati durante ogni corso.

Modalità di adesione

Utenza: insegnanti delle scuole d'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado. Operatori museali, operatori di didattica museale e dell'arte, educatori.

Costo di partecipazione: € 50,00 a corso.

Modalità di partecipazione: invia una e-mail a artea@arteadidattica.com con indicato: nome, cognome, scuola di appartenenza, titolo del corso. Verrai ricontattato direttamente da Artea.

Periodo di iscrizione: da ottobre 2017 a giugno 2018.

Periodo di svolgimento: da ottobre 2017

Modalità di svolgimento dei corsi

I corsi saranno attivati a partire dal mese di **ottobre**. Saranno strutturati in moduli per competenze per un totale di **20 ore di formazione** e si svolgeranno in modalità asincrona permettendo al corsista una totale libertà nella scelta dell'orario e dei tempi di accesso alla piattaforma. Verrà quindi inviato un diploma di partecipazione sulla propria casella di posta elettronica.

Corsi e-learning attivati:

Arte tra orti e giardini

Fare didattica con essenze, fiori e piante. Simboli, leggende, miti, racconti, poesie, canzoni e arte. Come si può "fare scuola" con i giardini?

Stagioni ad arte

Le quattro stagioni sono una costante dell'azione didattica di ogni insegnante. Come è possibile affrontare questo argomento utilizzando le opere d'arte? Quali altre discipline possono essere coinvolte?

Ecco mi presento – dall'autoritratto all'autobiografia.

Avvicinare il bambino alla consapevolezza e la conoscenza di se stesso attraverso lo studio della propria immagine. Raccontare la propria vita, ricerca delle fonti, in un viaggio tra storia ed arte.

Materia ad arte

Come si può utilizzare la materia per fare arte? Facciamolo dire ai grandi artisti che dell'arte sono stati i maestri.

Il segno ripetuto

Come riconoscere i diversi artisti? Quali segni li rendono inconfondibili? Perché li rappresentano? Ritmi e simboli nell'arte, la musica, la poesia, la narrativa.

Mitologia per una didattica multidisciplinare

Può la mitologia rendere divertente ed interessante qualsiasi disciplina? Artea è convinta di sì! Vieni a scoprire i segreti degli eventi naturali ed atmosferici, dei giorni della settimana, delle costellazioni. Strumenti e metodi per imparare in modo divertente.

Alberto Burri: un uomo, un artista

Ogni artista è figlio del suo tempo e vive nella sua terra. Ha amici, passioni, interessi che ritroviamo anche nelle sue opere. Come possiamo “utilizzare” l'arte di Burri per affrontare tematiche multidisciplinari?

ZooArt: un safari alla ricerca di animali reali e fantastici in quadri, architetture e pubblicità.

Quanti animali sono nascosti nei quadri! Quanti fanno capolino dalle facciate e dalle decorazioni di palazzi e chiese! Quanti caratterizzano stemmi araldici e marchi contemporanei! Simbologia e curiosità, storie e superstizioni in un mondo fatto di animali.

Attività creative e laboratori d'arte.

E' possibile colorare con il ghiaccio, la pioggia, il soffio, l'altalena? Posso conoscere il mondo con tutti i sensi? Questo corso suggerirà azioni didattiche innovative per stimolare insegnanti e bambini alla scoperta del mondo

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI



Per richiedere informazioni sui percorsi e le iniziative di Artea, per contattarci e per saperne di più, contattateci!

Sito web: www.arteadidattica.com

e-mail: artea@arteadidattica.com

Fb: Artea – Didattica dell'arte e del territorio

Artea – Associazione per la Didattica dell'arte e del territorio

Via F.lli Cairoli, 3 – Città di Castello (Pg)

Tel. 3388734016, 3357834237